



Автомобильная мода постоянно меняется, а сами авто становятся все более «мускулистыми», динамичными и ... безликими. К сожалению, всеобщая похожесть – признанный бич современного автодизайна. А как по-другому все было еще каких-то 10-12 лет назад. Вот, например, **Renault Be Bop** – концепт 2003 года, представленный компанией на Франкфуртском автосалоне. Не следует путать его с сегодняшним Renault Kangoo BeBop – совершенно неродственным серийным авто-ландо, в котором существенно больше от неуклюжего «коммерсанта», чем от изящного «аристократа».

Итак, 2003 год, Франкфурт. Продуктивность команды Ле Кеманна – налицо, ведь «Рено» представил на автосалоне сразу два концепта – с одинаковым названием, но в разных классах – компакт и SUV. Правда, злопыхатели не преминули отметить, что концепты этого года подозрительно похожи на участников салона прошлого года - Renault Ellipse. Разве что название Патрик им дал куда более непонятное - Be Bor. Справедливости ради, стоит отметить, что некую похожесть форм действительно можно углядеть, но лишь во внешнем виде и лишь на первый взгляд. Ну а что касается интерьера, функционала и самой концепции автомобилей, то тут уж не стоит путать длинное с мокрым.

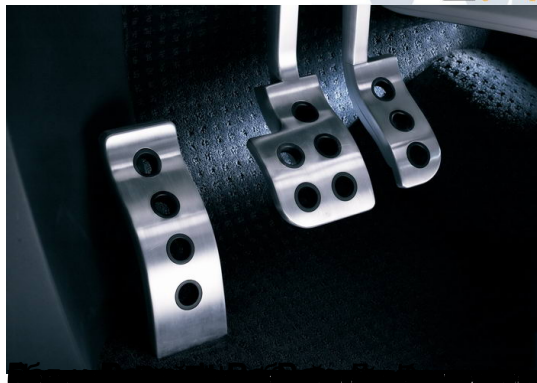
Но обо все по порядку. И начнем – с названия. Станным оно может показаться, пожалуй, только для российского обывателя, слабо знакомого с американскими и европейскими джазовыми традициями. Но стоит лишь прочитать пару энциклопедических статей о вокальном стиле «**Бибоп**», который появился в начале 40-х годов прошлого века, благодаря трем гениальным чудакам от джаза: саксофонисту Чарли Паркеру, трубачу Диззи Гилепси и пианисту Телониусу Монку. Это они сделали джаз таким, каким мы его знаем сегодня, уйдя от классической мелодической импровизации в обыгрывание общей гармонии и отдельных аккордов. Бибоп – это быстрая и не всегда логичная смена нот и аккордов, это ударение на слабой доле, оттягивание мелодии и исполнение одновременно нескольких гармоничных линий вместо одной...

Фотографии Renault BeBor compact





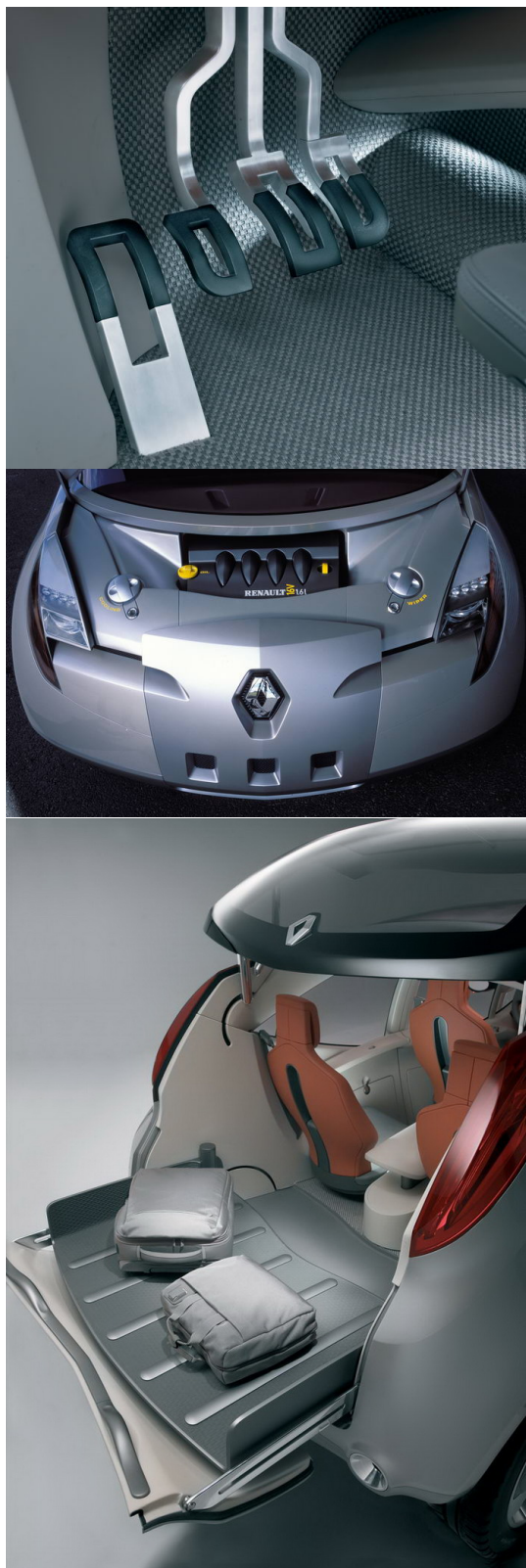




Фотографии Renault BeBor SUV









Видео обзор концепта Renault BeBor

В интерьере много мелких деталей, которые обращают на себя внимание лаконичностью и необычностью форм, это и каркасные педали, и защелки и ручки дверей, и система навигации и информации, прячущаяся в щель на приборной панели. Повторяясь, хочется отметить, что сегодня все это никого не удивляет, так как в том или ином виде стало общедоступным и переключалось в каждый сколь либо комфортный европейский автомобиль. Но когда-то же все начиналось именно с такого «джаза» необычного, кажуще нелепого, вычурного и непривычно утилитарного – с **Renault Be Bor**.

Дмитрий Passionar, специально для Renaultstory.ru: "[Концептуальные автомобили Renault](#)"

Использованы фотографии следующих авторов: SAUTELET PATRICK/RENAULT, ANTHONY BERNIER/RENAULT, скетчи от DIRECTION DU DESIGN RENAULT